



**26 agosto – 9 settembre 2021**  
**Festival internazionale di Musica di Portogruaro**

**39<sup>a</sup> edizione**  
**Ouverture**



**PROGRAMMA**

**ANTEPRIMA**

**lunedì 12 luglio | ore 21**

Portogruaro, Piazzetta della Pescheria

**Alexander Romanovsky, pianoforte**

*“Piano B”*

Fryderyk Chopin (1810 - 1849)

*Studio* in do maggiore, op. 10 n. 1

*Notturmo* in mi bemolle maggiore, op. 9 n. 2

*Studio* in do diesis minore, op. 10 n. 4

*Ballata* n. 1 in sol minore, op. 23

*Studio* in re bemolle maggiore, op. 25 n. 8

*Studio* in sol bemolle maggiore, op. 25 n. 9

*Studio* in si minore, op. 25 n. 10

*Studio* in la minore, op. 25 n. 11

*Studio* in do minore, op. 25 n. 12

Sergej Rachmaninov (1873 - 1943)

*Sonata* n. 2 in si bemolle minore, op. 36

**ASPETTANDO IL FESTIVAL**

**giovedì 22 luglio | ore 21**

Bibione, Piazza Treviso

**Quintetto Porteño**

Nicola Milan, fisarmonica

Nicola Mansutti, violino

Roberto Colussi, chitarra

Alessandro Turchet, contrabbasso

Daniele Labelli, pianoforte

*Omaggio ad Astor Piazzolla*

**lunedì 9 agosto | ore 21**

Caorle, Duomo di Santo Stefano Protomartire

**Intrecci - Ensemble d'arpe**  
**Nicoletta Sanzin, direttore**

*Dancing Strings*

Ottorino Respighi (1879 - 1936)  
da *Antiche arie e danze per liuto*, Suite n. 3  
*Siciliana*  
(trascrizione di Beatrice Melis)

Bernard Andrès (1941)  
Suite per ensemble d'arpe  
*La Ragazza*

Reinhold Glière (1875 - 1956)  
dal balletto *Shakh - Senem*, op. 69  
*Danse des femmes*  
(trascrizione di M. Mchedelov)

Antonín Dvořák (1841 - 1904)  
*Danza Slava* n. 7 op. 46  
(trascrizione di A. Gourlaouën)

Mark Elliott  
*Rhyme or Treason* (1994)  
(trascrizione di K. Gist)

Igor Stravinskij (1882 - 1971)  
da *L'Oiseau de feu*  
*Berceuse*  
(trascrizione di Beatrice Melis)

Camille Saint-Saëns (1835 - 1921)  
*Danse Macabre*  
(trascrizione di E. Turner)

George Bizet (1838 - 1875)  
da *Carmen*  
*Habanera*  
(trascrizione di G. D'Andrea)

Alfredo Rolando Ortiz (1946)  
*Habanera Gris*  
*Cumbia Deliciosa*

**mercoledì 11 agosto | ore 21**

Teglio Veneto, Chiesa di San Giorgio Martire

**Matteo Londero, pianoforte**

Robert Schumann (1810 - 1856)  
*Studi Sinfonici op. 13* (Prima edizione pubblicata, 1837) con *5 variazioni postume*

**giovedì 12 agosto | ore 21**

Giai di Gruaro, Chiesa di San Giovanni Battista

**On the Bridge - Cello Ensemble**

Sara Merlini, Pietro Silvestri, Daniel Curtaz, violoncelli  
Stefano Cerrato, violoncello e maestro concertatore

Michel Corrette (1707 - 1795)  
*Le Phénix*

Luigi Forino (1868 - 1936)  
da *Preghiere*, op. 27  
n. 3 "San Francesco parla alle tortore"

Alfredo Piatti (1822 - 1901)  
*In vacanza*

Marco Enrico Bossi (1861 - 1925)  
*Ave Maria*  
(trascrizione di Stefano Cerrato)

Richard Wagner (1813 - 1883)  
dal *Lohengrin*  
*Feierliches Stück*  
(trascrizione di F. Grützmacher)

Franz Schubert (1797 - 1828)  
*Marche Militaire D 733*  
(trascrizione di Daniel Groscurin)

Josef Werner (1837 - 1922)  
*Elegia*, op. 21

Wilhelm Fitzenhagen (1848 - 1890)  
*Concert-Walzer*, op. 31

**domenica 15 agosto | ore 5.30**

San Vito al Tagliamento, Corte del Castello

**Accademia d'Archi Arrigoni**  
**Domenico Mason, direttore**  
**Christian Sebastianutto, violino**  
**Pierluigi Rojatti, violoncello**

José Bragato (1915 - 2017)  
*Graciela y Buenos Aires*

Franz Joseph Haydn (1732 - 1809)  
*Concerto* per violoncello ed orchestra n. 1 in do maggiore, Hob:VIIIb:1  
(Pierluigi Rojatti, violoncello solista)

Edward Elgar (1857 - 1934)  
*Serenata* per orchestra d'archi in mi minore, op. 20

Astor Piazzolla (1921 - 1992)  
*Oblivion, Libertango, Meditango*  
(Christian Sebastianutto, violino solista)

**lunedì 16 agosto | ore 21**

Caorle, Piazza Vescovado

**Duo Bandini-Chiacchiaretta**  
Giampaolo Bandini, chitarra  
Cesare Chiacchiaretta, bandoneon

**Accademia d'Archi Arrigoni**  
**Domenico Mason, direttore**  
**Pierluigi Rojatti, violoncello**

José Bragato (1915 - 2017)  
*Graciela y Buenos Aires*

*Lis cjansons che mi cjantave me mari*

Astor Piazzolla (1921 - 1992)  
*Doppio concerto* per chitarra, bandoneon e orchestra d'archi  
*Las cuatro estaciones porteña*

**venerdì 20 agosto | ore 21**

Concordia Sagittaria, Cattedrale di Santo Stefano Protomartire

**OpTer Ensemble**

Federico Lovato, pianoforte  
Francesco Lovato, viola  
Guglielmo Pellarin, corno

**I Solisti del Festival**

Laura Bortolotto, violino  
Luca Lucchetta, clarinetto  
Damiano Scarpa, violoncello

Franz Schreker (1878 - 1934)

*Der Wind, Tanzallegorie* per violino, clarinetto, corno, violoncello e pianoforte

Ottorino Respighi (1879 - 1936)

*Le Fontane di Roma*

*I Pini di Roma*

(trascrizione per sestetto di Alexandre Ouzounoff)

**domenica 22 agosto | ore 11**

Portogruaro, Municipio, Sala Consiliare

**Nuovi concertisti**

**Scuola di Perfezionamento di Portogruaro**

**Classe del M.o Damiano Scarpa**

Francesco Raspaolo, Federico Covre, violoncello  
Bruno Volpato, pianoforte

Giuseppe Clemente Dall'Abaco (1710 - 1805)

dagli *11 Capricci* per violoncello solo:

*Capriccio VIII* in sol maggiore

*Capriccio IX* in do maggiore

György Ligeti (1923 - 2006)

*Sonata* per violoncello solo

Claude Debussy (1862 - 1918)

*Sonata* per violoncello e pianoforte in re minore

(Francesco Raspaolo, violoncello)

Max Bruch (1838 - 1920)

*Kol Nidrei* op. 47

Sergej Rachmaninov (1873 - 1943)

*Sonata* per violoncello e pianoforte in sol minore, op. 19

(Federico Covre, violoncello)

**domenica 22 agosto | ore 21**

Settimo di Cinto Caomaggiore, Chiesa di San Giovanni Battista

**Duo Pauletta-Tomatis**

Emanuele Pauletta - Marco Tomatis, chitarre

Johann Sebastian Bach (1685 - 1750)

dalla *Suite* per liuto, BWV 997

*Preludio e Fuga*

Francesco Morittu  
*S'acabbadòra*

William Lawes (1602 - 1645)  
*Suite per due chitarre*

Ferdinando Carulli (1770 - 1841)  
*Andante variato e Rondò* op.155 (su temi dalla *Sonata* per pianoforte op. 26 di L. van Beethoven)

Johannes Brahms (1833 - 1897)  
*Tema e variazioni* dal *Sestetto* op. 18 - *Andante* (arrang. John Williams)

Mario Castelnuovo-Tedesco (1895 - 1968)  
*Fuga elegiaca*

Leo Brouwer (1939)  
*Tre canzoni dai Beatles*

**martedì 24 agosto | ore 21.15**

Bibione, Chiesa di Santa Maria Assunta

**Accademia d'Archi Arrigoni**  
**Domenico Mason, direttore**  
**Christian Sebastianutto, violino**  
**Pierluigi Rojatti, violoncello**

José Bragato (1915 - 2017)  
*Graciela y Buenos Aires*

Franz Joseph Haydn (1732 - 1809)  
*Concerto* per violoncello ed orchestra n. 1 in do maggiore, Hob:VIIb:1  
(Pierluigi Rojatti, violoncello solista)

Edward Elgar (1857 - 1934)  
*Serenata* per orchestra d'archi in mi minore, op. 20

Astor Piazzolla (1921 - 1992)  
*Oblivion, Libertango, Meditango*  
(Christian Sebastianutto, violino solista)

**mercoledì 25 agosto | ore 21**

Summaga di Portogruaro, Abbazia

**I Solisti del Festival**

Alessandro Moccia, violino  
Simone Briatore, viola  
Enrico Bronzi, violoncello  
Francesca Sperandeo, pianoforte

Ludwig van Beethoven (1770 - 1827)  
*Trio* per archi e pianoforte in do minore, op. 9 n. 3

Robert Schumann (1810 - 1856)  
*Quartetto* con pianoforte in mi bemolle maggiore, op. 47

**IL FESTIVAL**

**giovedì 26 agosto | ore 18**

Portogruaro, Collegio Marconi, Sala delle Colonne

**Angelo Foletto, relatore**  
*Contrappunti, spazi e architetture nella cartografia storica e musicale di Venezia*

**giovedì 26 agosto | ore 21**

Portogruaro, Teatro Comunale Luigi Russolo

**Concerto di apertura**

**Alessandro Taverna, Mariangela Vacatello, pianoforti**

**I Solisti del Festival**

Alessandro Moccia, Amiram Ganz, violini

Simone Briatore, viola

Enrico Bronzi, violoncello

Mattia Riva, contrabbasso

Petra Scarpa, flauto

Andrea Caputo, clarinetto

Alessandro Perissinotto, xilofono

Thomas Campagna, glockenspiel

Wolfgang Amadeus Mozart (1756 - 1791)

*Overture da Il Flauto Magico*

trascrizione per due pianoforti di Ferruccio Busoni (1866 - 1924)

Sergej Rachmaninov (1873 - 1943)

*Suite per due pianoforti n. 2, op. 17*

Camille Saint-Saëns (1835 - 1921)

*Le carnaval des animaux*

**venerdì 27 agosto | ore 21**

Portogruaro, Teatro Comunale Luigi Russolo

**Trio di Parma**

Ivan Rabaglia, violino

Enrico Bronzi, violoncello

Alberto Miodini, pianoforte

Sergej Rachmaninov (1873 - 1943)

*Trio elegiaco n. 1 in sol minore*

Dmítrij Šostakóvič (1906 - 1975)

*Trio con pianoforte n. 1 in do minore, op. 8*

Pëtr Il'ič Čajkovskij (1840 - 1893)

*Trio con pianoforte in la minore, op. 50*

**sabato 28 agosto | ore 21**

Portogruaro, Teatro Comunale Luigi Russolo

**Concerto in ricordo di Claudio Desderi**

**Allievi della Masterclass di Canto della M.a Luciana D'Intino**

**Michele Bravin, accompagnatore al pianoforte**

*Musiche di autori vari*

**domenica 29 agosto | ore 11**

Portogruaro, Municipio, Sala Consiliare

**Nuovi concertisti**

**Scuola di Perfezionamento di Portogruaro**

**Classe del M.o Ilya Grubert**

Mattia Pagliani, violino

Mari Fujino, pianoforte

Johannes Brahms (1833 - 1897)  
*Sonata* n. 2 in la maggiore per violino e pianoforte, op. 100

Pëtr Il'ič Čajkovskij (1840 - 1893)  
dal *Concerto* per violino e orchestra in re maggiore, op. 35  
I. *Allegro moderato*

**domenica 29 agosto | ore 18**

Portogruaro, Collegio Marconi, Sala delle Colonne

**Guido Barbieri, relatore**

*Storie da leggere, recitare e danzare: il nuovo teatro musicale di Igor Stravinskij*

**domenica 29 agosto | ore 21**

Portogruaro, Teatro Comunale Luigi Russolo

**Orchestra della Toscana**

**Daniele Rustioni, direttore**

**Francesca Dego, violino**

Ermanno Wolf-Ferrari (1876 - 1948)

*Serenata* per archi

Wolfgang Amadeus Mozart (1756 - 1791)

*Concerto* per violino e orchestra n. 1 in si bemolle maggiore, K 207

Igor Stravinskij (1882 - 1971)

*Pulcinella*, suite da concerto

**lunedì 30 agosto | ore 21**

Caorle, Duomo di Santo Stefano Protomartire

**Alessandro Taverna, pianoforte**

Fryderyk Chopin (1810 - 1849)

*Andante spianato e Grande Polacca brillante*, op. 22

*Ballata* n. 1 in sol minore, op. 23

*Scherzo* n. 3 in do diesis minore, op. 39

*Notturmo* in do diesis minore, op. postuma

*Grande valzer brillante* in la bemolle maggiore, op. 34 n. 1

*Scherzo* n. 2 in si bemolle minore, op. 31

**martedì 31 agosto | ore 21**

Portogruaro, Teatro Comunale Luigi Russolo

**Orchestra del Conservatorio "G. Tartini" di Trieste**

**Marco Angius, direttore**

Ivan Fedele (1953)

*Galileo's journey (Il viaggio di Galileo)*

Opera commissionata dal Conservatorio "Giuseppe Tartini" di Trieste

Evento di cooperazione culturale Italia-Serbia

Introducono il concerto il M.o Ivan Fedele e il M.o Roberto Turrin, Direttore del Conservatorio "G. Tartini" di Trieste

**martedì 31 agosto | ore 21**

Annone Veneto, Chiesa Vecchia di San Vitale

**Trio David**

Gloria Santarelli, violino

Maria Taglioni, viola

Tommaso Castellano, violoncello

Max Reger (1873 - 1916)

*Trio per archi in la minore, op. 77b*

Zoltán Kodály (1882 - 1967)

*Intermezzo per trio d'archi*

Ernö Dohnányi (1877 - 1960)

*Serenata in do maggiore, op. 10*

**mercoledì 1 settembre | ore 21**

Portogruaro, Teatro Comunale Luigi Russolo

**Quartetto Prometeo**

Giulio Rovighi, Aldo Campagnari, violini

Danusha Waskiewicz, viola

Francesco Dillon, violoncello

Stefano Scodanibbio (1956 - 2012)

*Tre reinvenzioni da Claudio Monteverdi:*

*Quell'augellin che canta*

*Io mi son giovinetta*

*Che tu se' il cor mio*

Ludwig van Beethoven (1770 - 1827)

*Quartetto per archi n. 11 in fa minore, op. 95 "Serioso"*

Salvatore Sciarrino (1947)

da *Généalogie du Sacre* da Domenico Scarlatti

- *Andante cantabile* (Sonata in mi bemolle maggiore, K. 474, L. 203)

- *Allegro* (Sonata in sol maggiore, K. 105, L. 204)

Ludwig van Beethoven

*Quartetto per archi n. 16 in fa maggiore, op. 135*

**giovedì 2 settembre | ore 18**

Portogruaro, Collegio Marconi, Sala delle Colonne

**Luca Ciammarughi, relatore**

*Artigianato e genio da Mendelssohn a Stravinskij*

**giovedì 2 settembre | ore 21**

Portogruaro, Teatro Comunale Luigi Russolo

**Orchestra Giovanile Italiana**

**Pier Carlo Orizio, direttore**

**Alessandro Taverna, pianoforte**

Igor Stravinskij (1882 - 1971)

*Concerto in mi bemolle Dumbarton Oaks*

Camille Saint-Saëns (1835 - 1921)

*Concerto per pianoforte n. 2 in sol minore, op. 22*

Felix Mendelssohn Bartholdy (1809 - 1847)

*Sinfonia n. 4 in la maggiore, op. 90 Italiana*



**venerdì 3 settembre | ore 21**

Concordia Sagittaria, Cattedrale di Santo Stefano Protomartire

**I solisti del Festival**

Amiram Ganz, violino  
Damiano Scarpa, violoncello  
Roberto Plano, pianoforte

Robert Schumann (1810 - 1856)  
*Fantasiestücke* per violoncello e pianoforte, op. 73  
*Sonata* per violino e pianoforte n. 3 in la minore, Wo02

Felix Mendelssohn Bartholdy (1809 - 1847)  
*Trio* n. 2 in do minore, op. 66

**sabato 4 settembre | ore 21**

Portogruaro, Piazza della Repubblica

**Banda dell'Arma dei Carabinieri**  
**Massimo Martinelli, direttore**

*Ouvertures* operistiche italiane

In collaborazione con: **Fondazione Enzo Hruby**

**domenica 5 settembre | ore 11**

Portogruaro, Municipio, Sala Consiliare

**Nuovi concertisti**  
**Scuola di Perfezionamento di Portogruaro**  
**Classe del M.o Alessandro Taverna**

Piero Franceschetto, pianoforte  
Robert Schumann (1810 - 1856)  
*Sonata* per pianoforte n. 1 in fa diesis minore, op. 11  
Aleksandr Skrjabin (1872 - 1915)  
*Sonata* n. 2 in sol diesis minore, op. 19 *Sonate-fantaisie*  
Franz Liszt (1811 - 1886)  
*Rhapsodie espagnole. Folies d'Espagne et Jota aragonesa*, S 254

**domenica 5 settembre | ore 21**

Settimo di Cinto Caomaggiore, Chiesa di San Giovanni Battista

**Duo del Giglio**

Pietro Silvestri, violoncello  
Tommaso Boggian, pianoforte  
Johannes Brahms (1833 - 1897)  
*Sonata* per violoncello e pianoforte n. 1 in mi minore, op. 38  
Sergej Prokofiev (1891 - 1953)  
*Sonata* per violoncello e pianoforte in do maggiore, op. 119

**lunedì 6 settembre | ore 21**

Teglio Veneto, Chiesa di San Giorgio Martire

**Duo Danelon-Sanzin**

Valentina Danelon, violino

Nicoletta Sanzin, arpa

*Meditations*

Claude Debussy (1862 - 1918)

*Rêverie*

da *Petite Suite, En bateau*

(trascrizione di G. Choisnel)

Arvo Pärt (1935)

*Fratres*

Luigi Maurizio Tedeschi (1867 - 1944)

*Elegia* per violino e arpa op. 22

Valeri Kikta (1941)

dalla *Sonata* per violino e arpa (1998)

*I. Metamorphoses*

Arvo Pärt

*Spiegel im Spiegel*

Astor Piazzolla (1921 - 1992)

*Tanti anni prima (Ave Maria)*

**martedì 7 settembre | ore 18**

Portogruaro, Teatro Comunale Luigi Russolo

**Sandro Cappelletto, relatore**

*Pianoforti Fazioli. Dal sogno al suono*

**martedì 7 settembre | ore 21**

Portogruaro, Teatro Comunale Luigi Russolo

**Filippo Gamba, pianoforte**

Ludwig van Beethoven (1770 - 1827)

*Sonata* n. 30 in mi maggiore, op. 109

*Sonata* n. 31 in la bemolle maggiore, op. 110

Johannes Brahms (1833 - 1897)

*Tre Intermezzi*, op. 117

*Sette Fantasie*, op. 116

**mercoledì 8 settembre**

***Giornata della Scuola di Musica***

**| ore 18**

Portogruaro, Teatro Comunale Luigi Russolo (ingresso libero su prenotazione)

**Vincitori delle Borse di Studio “Alessandra Boschin”**

*Musiche di autori vari*

**| ore 21**

Portogruaro, Teatro Comunale Luigi Russolo (ingresso libero su prenotazione)

**Premio allo studio Soroptimist Club San Donà di Piave - Portogruaro**

*Musiche di autori vari*

**| ore 21**

Biverone di San Stino di Livenza, Villa Correr Agazzi

**Luca Faldelli, pianoforte**

Fryderyk Chopin (1810 - 1849)

*Improvviso* n. 3 in sol bemolle maggiore, op. 51

*Studio* in la minore, op. 25 n. 11

Robert Schumann (1810 - 1856)  
*Kreisleriana*, op. 16

Sergej Ljapunov (1859 - 1924)  
*Variazioni e fuga su un tema russo* in re diesis minore, op. 49

**giovedì 9 settembre | ore 21**

Portogruaro, Teatro Comunale Luigi Russolo

**Concerto di chiusura**

**Orchestra di Padova e del Veneto**

**Marco Angius, direttore**

**Anna Tifu, violino**

Felix Mendelssohn Bartholdy (1809 - 1847)  
*Concerto* per violino e orchestra in mi minore, op. 64

Ludwig van Beethoven (1770 - 1827)  
*Sinfonia* n. 3 in mi bemolle maggiore, op. 55 "Eroica"

## CONCERTI STRAORDINARI

**lunedì 13 settembre | ore 21**

Portogruaro, Villa Comunale (ingresso su invito)

***Una storia straordinaria: i 60 anni del Pinot Grigio Santa Margherita***

**I Solisti Veneti**

*Musiche di Mozart, Vivaldi*

\*\*\*

***Tra Romanità e Rinascimento***

*(Iniziativa del Programma di sviluppo rurale del Veneto, finanziata dal FEASR - Fondo europeo agricolo per lo sviluppo rurale)*

**venerdì 24 settembre | ore 21**

Portogruaro Teatro Comunale Luigi Russolo

**I Virtuosi Italiani**

**Alberto Martini, maestro concertatore**

**Giovanni Andrea Zanon, violino**

Georg Friedrich Händel (1685 - 1759)  
*Overture* da *Il Trionfo del Tempo e del Disinganno* HWV 46a

Antonio Vivaldi (1678 - 1741)  
*Le quattro stagioni*

**venerdì 1 ottobre | ore 21**

Concordia Sagittaria, Cattedrale di Santo Stefano Protomartire

**Cappella Musicale Pontificia Sistina**

**Mons. Marcos Pavan, maestro del coro**

Musiche di Giovanni Pierluigi da Palestrina